

Wymagania edukacyjne z przedmiotu „zajęcia artystyczne – muzyka”

Klasa II (jeden semestr)

Po zakończeniu semestru uczeń:

- zna podstawowe zasady notacji muzycznej, wartości rytmiczne i zależności między nimi, literowe i solmizacyjne nazwy nut,
- potrafi zrealizować rytmicznie schematy oparte na metrum 2/4, 3/4 i 4/4 z podręcznika i zeszytu ćwiczeń,
- zna budowę fletu prostego sopranowego, technikę wydobywania dźwięku, oddychania podczas gry,
- zna dźwięki c1-d2 na flecie prostym sopranowym, potrafi zagrać proste melodie w tym zakresie,
- zna zasady gry na dzwonek chromatycznych: sposób trzymania pałeczki, uderzania w sztabki, itp.,
- potrafi zagrać proste melodie na dzwonek chromatycznych,
- zna tytuły polskich pieśni hymnicznych, potrafi zaśpiewać z pamięci „Mazurek Dąbrowskiego” i „Rotę”,
- zna podstawową i szczegółową klasyfikację instrumentów muzycznych, potrafi rozpoznać brzmienie kilkunastu instrumentów,
- potrafi wymienić rodzaje orkiestr,
- wie co to jest muzyka etniczna, potrafi poprzeć pojęcie przykładami,
- zna pojęcie folklor i etnografia,
- zna cechy charakterystyczne polskich tańców narodowych, potrafi je rozpoznać,
- zna nazwy tańców popularnych w innych krajach, potrafi kilka rozpoznać po charakterystycznych cechach,
- potrafi zaśpiewać kilka piosenek opracowywanych na zajęciach.

Klasa III (jeden semestr)

Po zakończeniu semestru uczeń:

- zna pojęcie „piosenka poetycka”, potrafi wymienić kilka nazwisk jej twórców i wykonawców,
- zna ułożenie klawiszy w pianinie i keyboardzie, potrafi szybko odnaleźć dźwięk „c”,
- potrafi zagrać na klawiaturze fortepianowej gamę C-dur prawą ręką i prawidłowym palcowaniem oraz kilka prostych melodii,
- potrafi określić funkcję znaków chromatycznych w zapisie nutowym,
- potrafi zagrać na flecie lub dzwonek chromatycznych wybraną melodię z zastosowaniem krzyżyka lub bemola,
- zna tekst i melodię pieśni „Pierwsza Brygada”, rozpoznaje polskie pieśni narodowe,
- zna tytuły najsłynniejszych musicali, rozpoznaje motywy muzyczne,
- zna rolę muzyki w filmie, rozpoznaje motywy muzyczne,
- potrafi wymienić nazwiska wykonawców i nazwy zespołów muzycznych reprezentujących różne gatunki muzyki rozrywkowej,
- potrafi zaprezentować wobec kolegów z klasy swoje zainteresowania muzyczne,
- potrafi zaśpiewać kilka piosenek opracowywanych na zajęciach.